

ABSTRACT ART ACADEMY

founded
fondé
gegründet 1970 in London/ Great Britain



Abstract Art Academy
Post Office Box 5321
D – 79020 Freiburg
Germany

Präsident:
Theo Hofsäss (M.A.)
info@abstractartacademy.de

Gründungs- und Ehrenpräsident:
Prof. A.Thomas Stoeckl

Vize-Präsident:
Dr. Marian G. Scheffczyk
traveldoc@web.de

Dekanin:
Birgit Greshake
B.Greshake@web.de

Kanzlerin:
Andrea Wilcke
andreawilcke@icloud.com

Rektor:
Dr. Walter Birg
Walter.Birg@uni-freiburg.de

Organisationsdirektor:
Bernd Schwär
Schwaer@modutec.de

Bureau France
Generalsekretär:
Peter Soubbotnik (M.A.)
soubbotnik@hotmail.com

Bureau Suisse:
Alexander Rathgeb
Alex1957@gmx.ch

Bureau Middle East:
Antoine Tanios
antoine.tanios@web.de

Webmaster:
Simon Hofsäss
simon.hofsassaess@googlemail.com

Administration:
Claudia Schuler

Ehrenmitglieder
Günther K. Schwerin, Enkel von Paul Ehrlich
Prof. Dr. Richard Graf von Coudenhove-Kalergi
Gründer der Paneuropa-Union; Erster Preisträger
des Aachener Karlspreises; Friedensnobelpreis,
sowie Großer deutscher Verdienstorden der BRD
Prof. Dr. Lucien Joseph Fontanarosa
Preisträger des Grand Prix de Rome von 1936
Trudl Bruckner, Gründerin der Art Basel
Beatrix Klaiber, Freiburger Universitäts-Archivarin
und Verlegerin des Jung-Verlag, gegründet 1909
in Berlin
Prof. Dr. J. Stone, London
Prof. Dr. P. Wood, Sydney
Prof. Dr. P. Singh, Bombay
Prof. Dr. J. Imbery, Kapstadt
Prof. Dr. D. Adams, New York
Prof. Dr. Boris Grossu, Kultusminister Moldawien
Emil Schill
(Landrat Breisgau Hochschwarzwald bis 1993)
Dr. E. Schulze-Battmann
(Schwester von WOLS)
Dr. B. Behringer
(Verwandschaft mit Joseph Beuys)
A.Battmer
(Nichte und Schülerin von Max Ackermann)
L. Langenhaun
(Nichte von Sascha Schneider)
Bernhard Schwär
(Obermeister der Schreiner Innung Freiburg)
Herbert Tombreul
Galerie Tombreul

Theo Hofsäss * A.A.A. Falterweg 26 * D-79110 Freiburg * Germany

Mitglieder und Freunde der
ABSTRACT ART ACADEMY

**Einladung zur AAA 16
Mitgliederversammlung und Atelierausstellung
für Montag, den 26. September, 18 Uhr
in den Gasthof Frohe Einkehr, Alte Straße 23 in Merzhausen
Parkplätze auch hinter dem Haus**

Tagesordnung

- Begrüßung, Verweis auf 100. Geb. von Joseph Beuys in 2021
- Gemeinsames Abendessen
- Vorstellung laufender Projekte:
Galerie Tombreul, Galerie im Schwarzen Kloster
Corona Galerie
Galerie 22
Homepage
- Aktivitäten: Vorstellung des Projektes „Kunst tauschen“
- Virtuelle Realitäten
- Besprechung und Feedback der mitgebrachten eigenen neuen Arbeiten.
- Die Anwesenden wählen drei Bilder aus, die näher besprochen werden
- Verschiedenes

Das Lokal bietet auf einer Tageskarte regionale Gerichte an.

Wir freuen uns auf zahlreiche Teilnahme.

Während eines Kultur-Kolloquiums anlässlich des UNO-Projekt "Art and Medicine" in London gründet A. Thomas Stöckl im Jahre 1970 zusammen mit ca. 300 Personen aus aller Welt die Abstract Art Academy mit dem Zusatzprogramm "Art and Med". Im Sommer 1972 Bekanntschaft mit Joseph Beuys auf der Dokumenta in Kassel und Informationsaustausch über „Art and Med“. Von 1973 bis 1995 diverse Workshops, unter anderem am 7.12.1994 der erste Deutsche Workshop im Rahmen des UNESCO-Projektes "Arts in Hospital" an der Universitäts-Klinik Freiburg. (Publ.: A. Th. Stöckl, A. Puchinger, A. Mohrbacher, C. Schuler, 1. Deutscher Kreativ-Workshop für das Pflegepersonal am 7.12.1994, Jung-Verlag, Berlin-Freiburg, ISBN: 3-921231-51-5, 1. Auflage 1994)

Auszug aus den Statuten :

Beratung, Kurse und Kolloquien finden in den Ateliers der Studenten statt. Zertifikate der Abstract Art Academy sind begehrte und weltweit anerkannte Zeugnisse und eröffnen den Studenten neue Perspektiven und Möglichkeiten auf dem Wege ihrer Ausbildung für künstlerische Berufe, aber auch hinsichtlich ihrer allgemeinen beruflichen und/oder universitären Weiterbildung und Laufbahn.

(Publ.: A. T. Stöckl, T. Hofsäss, J. Wild, P. Soubbotnik, N. Wild, ABSTRACT ART ACADEMY, ART AND MED, Jung Verlag, gegr. 1909 in Berlin Teil 1. - 1.Aufl. - 1999. Verlagsnr: 86221, ISBN: 3-921231-45-0 (DBN 95.825068.5))